

[Sans titre]

I . [Sans titre]. 1992.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

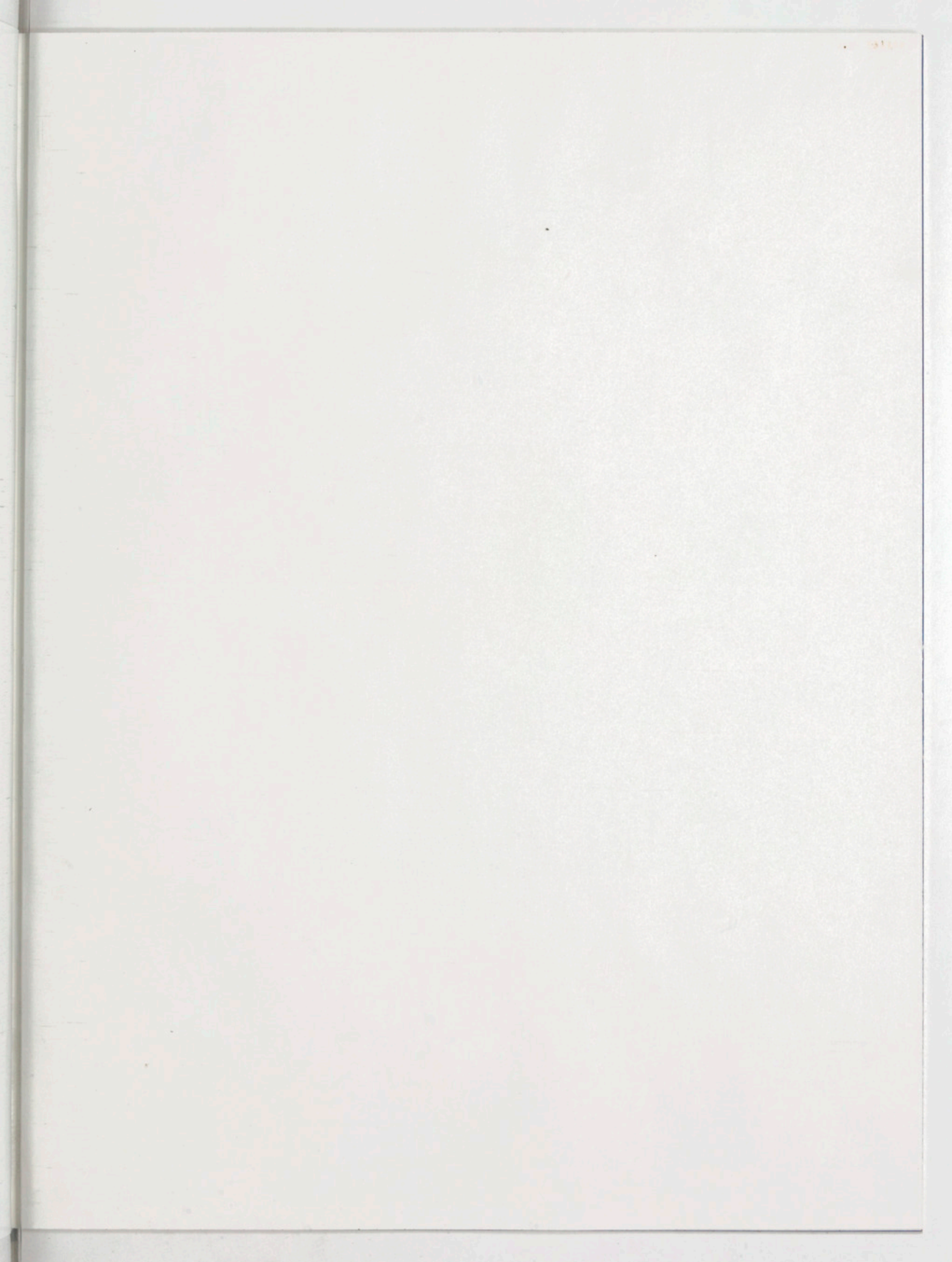
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

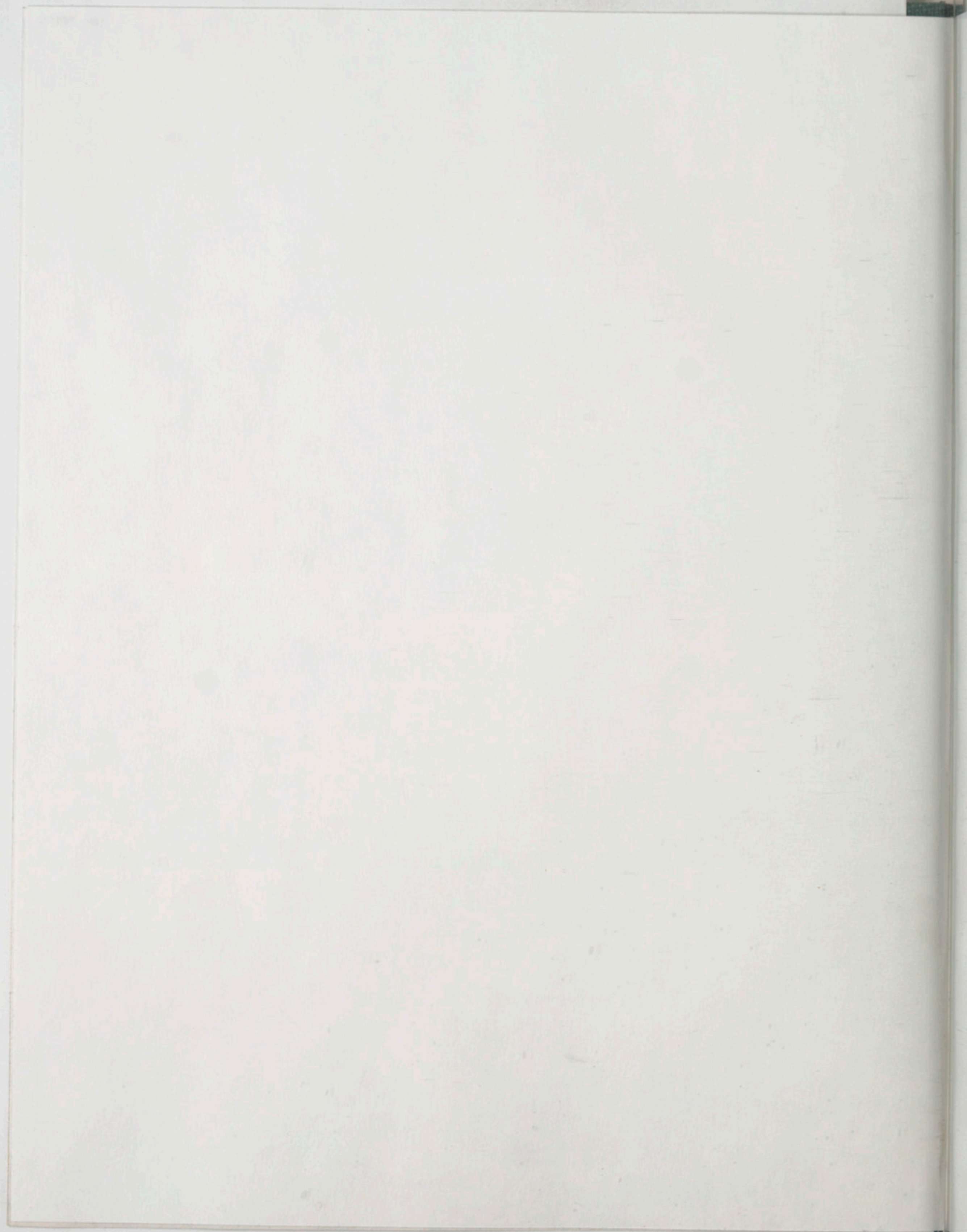
7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

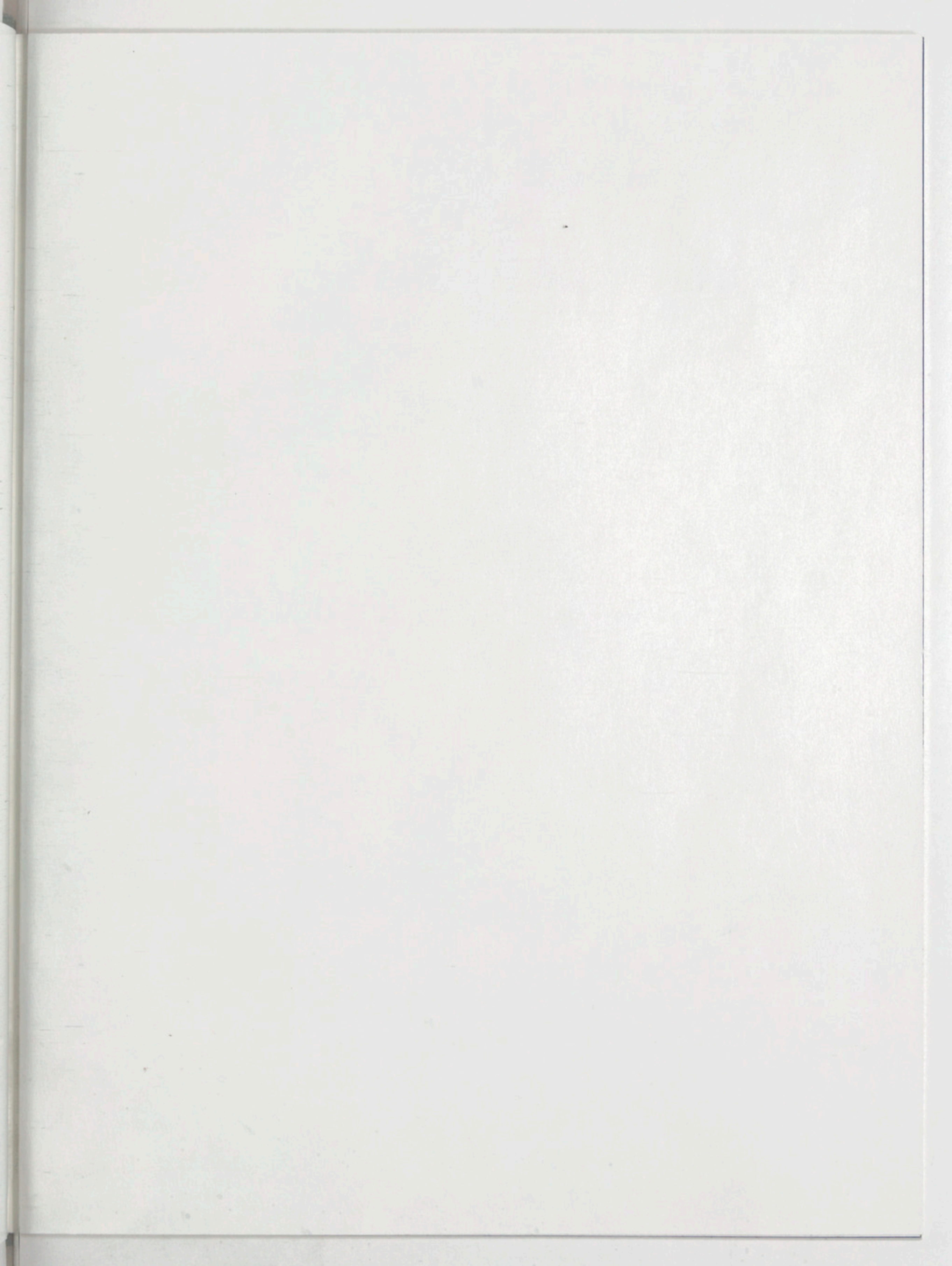


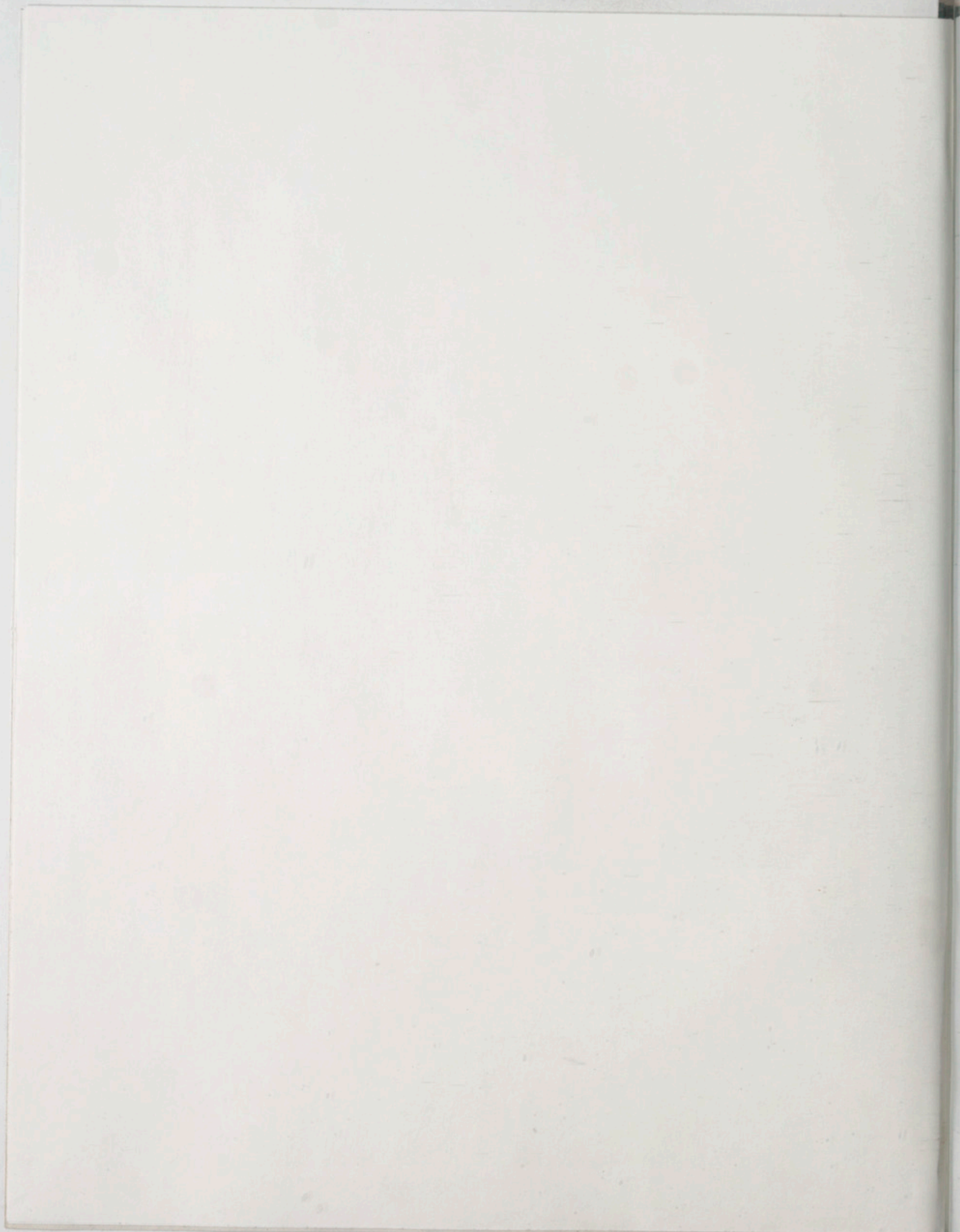






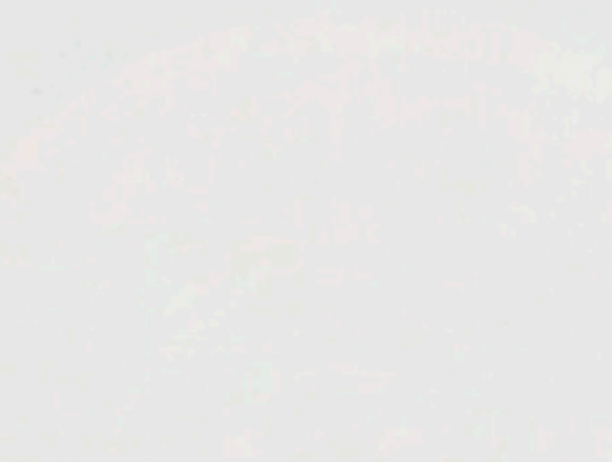






MONS

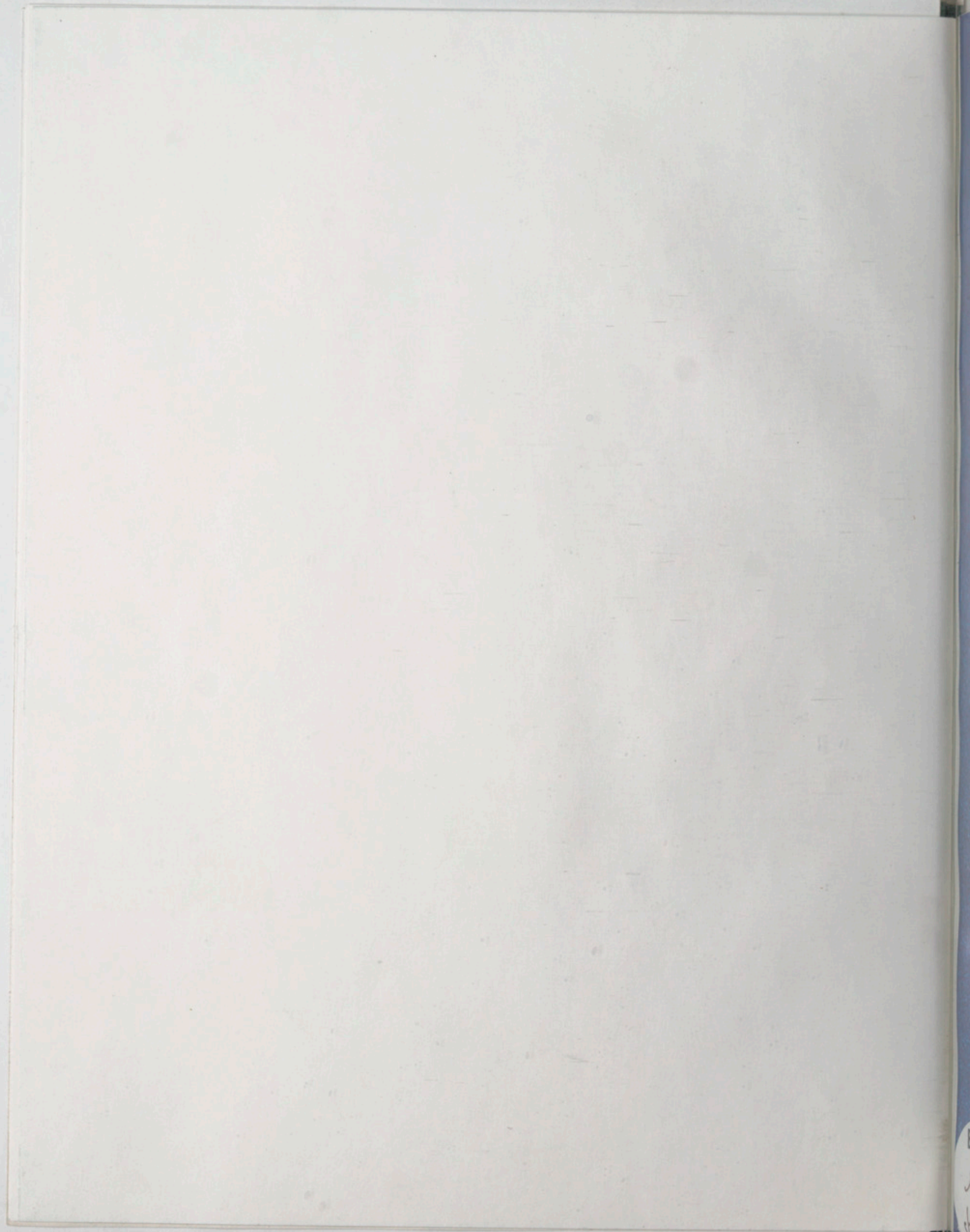
IN VIUONI



BUU

1911

1911



*Collection du Docteur Bernard Jean
(1ère vente)*

MONNAIES EN OR ET EN ARGENT

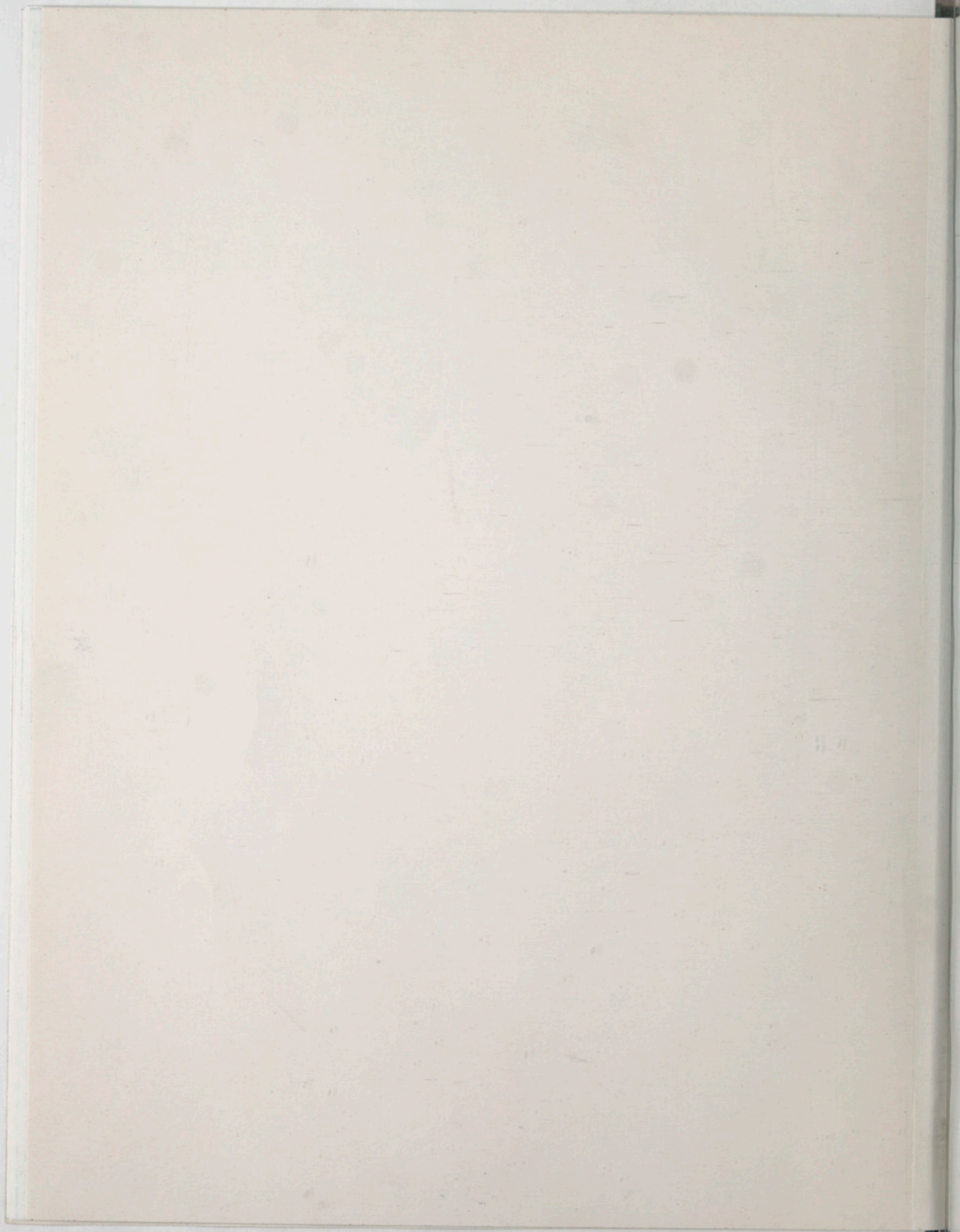


**ROUEN
21 JUIN 1992**

Etude Denesle

BOU

*1992
juin 21*



Collection du Docteur Bernard Jean
(Tère vente)

MONNAIES GRECQUES
ROMAINES FRANÇAISES et ÉTRANGÈRES
EN OR et EN ARGENT

ROUEN
21 JUIN 1992

Collection of the University of Toronto

1771

ROMANES FRANKLIN'S LETTERS
TO THE EDITOR OF THE
MONTREAL GAZETTE

ST. JOHN 1892

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

ROUEN

HOTEL DES VENTES

20, Rue Croix de Fer

Téléphone pendant l'exposition publique et la vente : 35.71.21.53 - 35.71.54.48

DIMANCHE 21 JUIN 1992 à 14 h 15

Par le Ministère de
(M^e) **CHRISTIAN DENESLE**

Commissaire-Priseur

20, rue Croix de Fer - 76000 ROUEN

Tél. 35. 71.54.48 - Fax : 35.88.12.48

Assisté de

M. Emile BOURGEY

Expert Cassation, App., Douanes, Domaines

M^{me} Sabine BOURGEY-LOUIS

Expert C.N.E.

7 Rue Drouot - 75009 PARIS

Tél. 47.70.88.67 et 47.70.35.18 - Fax 42.46.58.48

EXPOSITION PRIVÉE

PARIS

7 Rue Drouot

du 9 au 17 juin jours ouvrables
de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

EXPOSITION PUBLIQUE

ROUEN

20 Rue Croix de Fer

Samedi 20 juin de 14 h à 18 h
Dimanche 21 juin de 10 h à 12 h

Don 92 - 638

Bou 1992 - Juin 21

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, pour chaque lot adjugé :

- 12,674 pour cent jusqu'à 15.000 F ;
- 8,2265 pour cent de 15.001 à 40.000 F ;
- 6,151 pour cent de 40.001 à 300.000 F ;
- 4,965 pour cent au-dessus de 300.000 F.

Les Experts se chargent d'exécuter les ordres d'achats qui leur seront confiés, sans frais (Formulaire ci-inclus).

Tél. (1) 47 70 88 67 et 47 70 35 18.

Les conditions de vente sont celles régies par la réglementation française concernant les ventes publiques.

La vente se fera selon l'ordre du catalogue.

CONDITIONS OF SALE

Full cash settlement of the purchases will be required.

In addition to the sale price, the buyers will have to pay the following charges for each individual purchase :

- 12.674 per cent up to 15,000 F ;
- 8.2265 per cent from 15,001 up to 40,000 F ;
- 6.151 per cent from 40,001 up to 300,000 F ;
- 4.965 per cent over 300,000 F.

Bids may be placed through the Experts, by using the enclosed order.

Tél. (1) 47 70 88 67 and 47 70 35 18.

The conditions of sale are subject to existing French regulations regarding public auctions.

ÉTATS DE CONSERVATION INDIQUÉS

F.D.C. : Fleur de Coin	10/10
Superbe ou Splendide	8 à 9/10
Très Beau	6 à 7/10
T.B.	4 à 5/10
B./T.B.	2 à 3/10

SCALE DESCRIBING THE CONDITIONS OF THE COINS

Mint State	10/10
Extremely fine or splendid	8 - 9/10
Very fine	6 - 7/10
Fine	4 - 5/10
Fair	2 - 3/10

Les numéros reproduits sur les planches sont précédés d'un astérisque.

The numbers identified with an asterisk are illustrated on the plates.



BIBLIOGRAPHIE

POUR LES MONNAIES GRECQUES ET ROMAINES :

- B. E. BABELON. Traité des monnaies grecques et romaines. Paris, 1901-1933.
- B. E. BABELON. Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène. Paris, 1890.
- BMC. BRITISH MUSEUM COINS. Catalogue of Greek coins. Londres, 1873-1927.
- S. BOURGEY-G. DEPEYROT. La République romaine. Fonds Bourgey. Paris, 1988.
- C. H. COHEN. Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain. 2è éd. Paris, 1880-1892.
- G.K. JENKINS et R.B. LEWIS. Carthaginian gold and electrum coins. Londres, 1963.
- G. LE RIDER. Le monnayage d'argent et d'or de Philippe II frappé en Mécédoine de 359 à 294. Paris, 1977.
- M. L. MÜLLER. Numismatique d'Alexandre le Grand. Copenhague, 1855.
- P. Collection du Prof. S. POZZI. Monnaies grecques antiques. Lucerne, 1921.
- RIC. The Roman Imperial Coinage. Londres, 1923-1981.
- E.A. SYDENHAM. The coinage of the Roman Republic. Londres, 1952.
- M. THOMPSON. The new style silver coinage of Athens. New York, 1961.
- VI. Descriptive catalogue of Tarentine coins formed by M.P. VLASTO, par O. Ravel, Londres, 1947.

POUR LES MONNAIES FRANÇAISES, FÉODALES ET COLONIALE :

- L. BRAMSEN. Médaillier Napoléon le Grand. Réimpression, Hambourg 1977.
- Del. A. DELMONTE. Le Bénélux d'or. Amsterdam, 1964.
- Dr. F. DROULERS. Répertoire général des monnaies de Louis XIII à Louis XVI (1610-1792). Paris, 1987.
- Dy. J. DUPLESSY. Les monnaies françaises royales de Hugues Capet à Louis XVI. Paris-Maastricht, 1988-1989.
- E. E.R. DUNCAN ELIAS. Les monnaies anglo-françaises. Paris-Londres, 1984.
- F. R. FRIEDBERG. Gold coins of the world. 6è éd. New York, 1992/5è éd. New York, 1980.
- G. V. GADOURY. Monnaies françaises. 1789-1991. 10è éd. Monte-Carlo, 1991 ; 1789-1989, 9è éd. Monte-Carlo, 1989.
- V. GADOURY-G. COUSINIÉ. Monnaies coloniales française. 1670-1988. 2è éd. Monte-Carlo, 1988.
- L. J. LAFAURIE et P. PRIEUR. Les monnaies des rois de France. Paris-Bâle, 1951-1956.
- M. J. MAZARD. Histoire monétaire et numismatique contemporaine. Paris-Bâle, 1965-1969.
- PA. F. POEY D'AVANT. Monnaies féodales de France. Paris, 1858-1862.

POUR LES MONNAIES ÉTRANGÈRES :

- Del. A. DELMONTE. Le Bénélux d'or. Amsterdam, 1964.
- F. R. FRIEDBERG. Gold coins of the world. 6è éd. New York, 1992.
- G. V. GADOURY. Monnaies françaises 1789-1991. Monaco. 1819-1991. 10è éd. Monte-Carlo, 1991.
- C.L. KRAUSE et C. MISHLER. Standard catalogue of world coins. Ed. centenaire de l'A.N.A. Iola, Wisconsin, 1991.
- C. VON MILLER ZU AICHOLZ, A. LOEHR et E. HOLZMAIR. Österreichische Münzprägungen. 1519-1938. 2è éd. Vienne, 1948.
- Sch. H. SCHLUMBERGER. Goldmünzen Katalog. München, 1980.

MONNAIES GRECQUES

- *1 — **CALABRE. TARENTE.** (Vers 334-330 av. J.-C.). **Statère.** Arg. Cavalier au galop à dr. R/. Taras nu chevauchant un dauphin à g., tenant un canthare et un trident. (Pozzi 121 - Vlasto 608). 7g84.
Très Beau à Superbe. 1.000/1.500

- *2 — (281-272). **Statère.** Arg. Cavalier au pas à g. ; devant, homme faisant le geste de couronner le cheval. R/. Taras chevauchant un dauphin à dr. ; dessous, éléphant. (P. 131 - vl. 736 var.). 5g93. Sauf léger manque au revers, Très Beau. 900/1.000

- *3 — **LUCANIE. HÉRACLÉE.** (370-281). **Statère.** Arg. Tête d'Athéna à dr. coiffée du casque à aigrette. R/. Héraclès nu étouffant le lion ; à g., massue. (P. 148 var.). 7g71. Très Beau à Superbe. 2.500/3.000

- *4 — **THURIUM.** (400-350). **Distatère.** Arg. Tête d'Athéna à dr. coiffée du casque athénien orné d'un scylla. R/. Taureau fonçant à dr. ; à l'exergue, poisson. (British Museum Coins 26). 15g80. Excellent exemplaire de beau style. Superbe. Rare. 20.000/30.000

- *5 — **BRUTTIUM. CROTONE.** (550-480). **Statère.** Arg. Trépied. R/. Aigle en creux volant à dr. (Babelon I-2166). 7g79. Très Beau à Superbe. 2.000/3.000

- *6 — **RHEGIUM.** (445-435). **Tétradrachme.** Arg. Masque de lion de face ; une grappe de raisin dans le champ à dr. R/. Iocaste assis à g. sur un escabeau et s'appuyant sur un bâton. (Herzfelder "Les monnaies d'argent de Rhegion" 35 pl. IV). 16g71. Très Rare. Très bel exemplaire. 28.000/35.000

- *7 — **SICILE. SYRACUSE.** (413-357. *Sous la dynastie de Denys*). **Décadrachme d'Evainète.** Arg. Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés, noués au sommet de la tête. Dans le champ, sous le menton Δ. Au pourtour, dauphins. R/. Quadriges au galop à g. Niké couronnant l'aurige. A l'exergue, cuirasse entre un bouclier et un casque. (Gallatin "Syracusan Dekadrachms of the Evainetos type" type DI RIX). 43g13. Excellent portrait d'Aréthuse ; légère corrosion du revers avec éclat du flan à 21 h. Très Rare. L'une des monnaies les plus recherchées de la série grecque. 40.000/50.000

- *8 — (274-216. *Hiéron II et sa maison*). **Tétradrachme.** Arg. Tête voilée à g. de Philistis. R/. Niké conduisant un quadriges à dr. (P. 657). 12g78. Beau style. Corrosion partielle du flan. T.B. à Très Beau. 4.000/5.000

- *9 — **CARTHAGE. Monnayage Siculo-Punique.** (410-310). **Tétradrachme.** Arg. Tête d'Aréthuse à g. couronnée de roseaux. R/. Tête de cheval à g. ; derrière, un dattier. (P. 3300). 17g04. Portrait de la nymphe de très beau style. Très Beau à Superbe. 15.000/18.000



En Argent sauf indication contraire.

- *10 — (350-320). **Statère en or frappé à Carthage**. Tête de Perséphone à g., les cheveux relevés. R/. Cheval deb. à dr. (P. 3306 - Jenkins & Lewis 24 var.). 9 gr. Très Beau à Superbe. 15.000/18.000
- *11 — **MACÉDOINE. PHILIPPE II. (359-336). Statère d'or**. Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Bige au galop à dr. Sous les chevaux, marques d'atelier monétaire. (Voir Le Rider "Monnayage de Philippe II" p. 266, n°18). *Lampsaque*. 8g57. Bien centré. Très Beau à Superbe. 8.000/10.000
- *12 — **ALEXANDRE III LE GRAND. (336-323). Statère d'or**. Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Niké deb. à g. tenant une stylis et une couronne. Différent : couronne. (Müller voir 547). 8g59. Très Beau. 7.000/9.000
- *13 — **PHILIPPE III. (323-316). Statère d'or**. Mêmes types variés. Différent : tête radiée. (M. 116). 8g68. Presque Superbe. 10.000/15.000
- *14 — **ATTIQUE. ATHÈNES. (196-87). Tétradrachme nouveau style**. Arg. *Charinautes-Aristas*. Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Chouette deb. de face sur une amphore. (M. Thompson 686). 144/143. 16g72. Très Beau à Superbe. 4.000/5.000
- *15 — **MYSIE. CYZIQUE. (394-330). Tétradrachme**. Arg. Tête voilée de Coré Soteira à g. R/. Tête de lion à g. Dessous, thon. (P. 2216 var. - B. II-2811). 14g88. Bel exemplaire, légèrement oxydé. 8.000/10.000
- *16 — **IONIE. MAGNÉSIE DU MÉANDRE. (190-133). Tétradrachme**. Arg. Buste diadémé d'Artémis à dr. R/. Apollon deb. à g. appuyé sur un trépied. (BMC. 36). 16g93. Flan large. Presque Superbe. 5.000/6.000
- *17 — **ILES DE CARIE. RHODES. (304-166). Tétradrachme**. Arg. Tête radiée d'Hélios presque de face. R/. Rose avec bouton à dr. A g., proue. (Pozzi 2698 var.). 13g46. Beau style. Très bel exemplaire. 7.000/9.000
- *18 — **ROIS DE SYRIE. DÉMÉTRIUS Ier SOTER. (162-150). Tétradrachme**. Arg. Tête diadémée à dr. R/. La Fortune assise à g. (Babelon 709/716 var. - BMC. 26). *Antioche*. 16g48. Très Beau. 2.000/3.000
- *19 — **ANTIOCHUS VI DIONYSOS. (145-142). Tétradrachme**. Arg. Tête radiée à dr. R/. Les Dioscures galopant à g. (B.996). *Ptolémaïs*. An 170. 16g84. Bien centré. Très Beau 3.000/4.000
- *20 — **CLÉOPÂTRE THÉA et ANTIOCHUS VIII GRYPUS. (125-121). Tétradrachme**. Arg. Têtes accolées à dr. R/. Zeus nicéphore assis à g. (Voir B. 1361 var.). 16g34. Très Beau. 4.000/6.000

*21 — **ROYAUME KOUCHAN. VASU DEVA.** (195-230). **Statère d'or.** Le roi deb. à g. devant un autel. R/. Siva deb. de face ; derrière, taureau à g. (Voir BMC. 24 var.). Imitation barbare. 7g76. Flan large. Superbe. 2.000/3.000

*22 — **Statère d'or.** Mêmes types variés. (Voir BMC. 19 var.). Imitation barbare. 8g. Superbe 2.000/3.000

MONNAIES ROMAINES EN OR

*23 — **JULES CÉSAR.** († 44 av. J.-C.). **Aureus.** Tête voilée de la Piété âgée à dr. R/. Instruments de sacrifice. (Cohen 3 - Sydenham 1018 - Bourgey-Depeyrot 414). *Rome*, 46 av. 7g90. Très Beau. 8.000/11.000

*24 — **NÉRON.** (50-68). **Aureus** frappé sous Claude 1er. Buste jeune drapé à g. R/. Simpule sur un triépied, bâton d'augure sur une patère. (C. 311 - RIC. 98). *Rome*, 51. 7g43. Très Beau/T.B. 5.000/7.000

*25 — **Aureus.** Tête nue à dr. R/. Mars ou la Valeur deb. à g. (C. 225 - RIC. 30). *Rome*, 61. 7g59. Très Beau. 8.000/10.000

*26 — **TRAJAN.** (98-117). **Aureus.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Jupiter deb. à g. protégeant Trajan. (C. 258 var. - RIC. 336 var.). *Rome*, 114/117. 7g34. Très Beau. 18.000/25.000

*27 — **Aureus.** Buste lauré à dr. R/. Trajan au galop à dr., terrassant un Dace. (C. 501 - RIC. 208). *Rome*, 103/111. 7g39. Très Beau à Superbe. 15.000/20.000

*28 — **Aureus.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Trajan dans un char à 6 chevaux sur la plate-forme d'un édifice à 6 colonnes. (C. 168 var. - RIC. 257). *Rome*, 112/114. 7g15. Très Beau/T.B. 5.000/6.000

*29 — **MARC-AURÈLE.** (César 139-161). **Aureus.** Tête jeune, nue à g. R/. La Jeunesse deb. à g. sacrifiant sur un candélabre. (C. 386 - RIC. 423b). *Rome*, 140/144. 6g87. T.B. à Très Beau. 6.000/8.000

*30 — **CONSTANCE II.** (337-361). **Solidus.** Tête diadémée à dr. R/. Rome et Constantinople assises de face, tenant ensemble une couronne dans laquelle : VOT/XXXX. (C. 126 - RIC. 173). *Antioche*, 355/361. 4g16. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000

MONNAIES ET MÉDAILLES FRANÇAISES EN OR

(sauf indication contraire)

- *31 — **CHARLES IV LE BEL.** (1322-1328). **Royal d'or.** Le roi deb. sous un dais gothique. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (Lafaurie 244 - Duplessy 240). 4g18. Très Beau. Très bon exemplaire.
7.000/10.000
- *32 — **PHILIPPE VI.** (1328-1350). **Ecu d'or.** 1^{ère} émission. Le roi assis dans une stalle gothique. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. (L. 262 - Dy. 249). 4g53. Très beau document de l'époque gothique. Très Beau à Superbe
4.000/5.000
- *33 — **JEAN II LE BON.** (1350-1364). **Royal d'or.** 2^e émission. Le roi deb. sous un dais gothique. R/. Croix fleuronée, cantonnée de 4 lis, dans un polylobe. (L. 296a - Dy. 293A). 3g70. Très belle illustration de l'art gothique. Très Beau à Superbe.
6.000/8.000
- *34 — **Royal d'or.** 2^e émission. (L. 296 a - Dy. 293A). 3g43. De même conservation. Très Beau à Superbe.
6.000/8.000
- 35 — **Royal d'or.** 2^e émission. (L. 296a - Dy. 293A). 3g69. Très Beau. Bel exemplaire.
5.000/6.000
- *36 — **Mouton d'or.** Agneau Pascal deb. à g. détournant la tête vers une croix à longue hampe avec gonfanon. R/. Croix cantonnée de 4 lis, dans un quadrilobe anglé. (L. 294 - Dy. 291). 4g63. Très Beau.
7.000/8.000
- *37 — **Mouton d'or.** (L. 294 - Dy. 291). 4g63. Très Beau.
5.000/6.000
- 38 — **Mouton d'or.** (L. 294 - Dy. 291). 4g65. Très Beau.
5.000/6.000
- *39 — **Franc à cheval.** Le roi galopant à g. sur un cheval caparaçonné. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. (L. 297 - Dy. 294). 3g87. Belle iconographie. Très Beau.
5.000/7.000
- *40 — **Franc à cheval.** (L. 297 - Dy. 294). 3g86. Flan court. Très Beau.
4.000/5.000
- 41 — **Franc à cheval.** (L. 297 - Dy. 294). 3g83. Très Beau.
4.500/6.000
- 42 — **CHARLES V.** (1364-1380). **Franc à cheval.** Mêmes types variés. Croix de Lorraine en tête de la légende du R/. (L. 370 var. - Dy. 358 A). 3g80. Variété rare. Léger éclat du flan. Très Beau. Rare.
6.000/9.000



- *43 — **Franc à pied.** Le roi deb. sous un dais ; champ semé de lis. R/. Croix cantonnée de 2 lis et de 2 couronnelles, dans un quadrilobe anglé. (L. 371 - Dy. 360). 3g86. Presque Superbe. 2.800/3.500
- *44 — **Franc à pied.** (L. 371 - Dy. 360). 3g84. Superbe. 3.500/4.000
- 45 — **Franc à pied.** (L. 371 - Dy. 360 et A). 3g81, 3g75. Ens. 2 p. T.B. à Très Beau. 5.000/7.000
- *46 — **CHARLES VI.** (1380-1422). **Ecu à la couronne.** 3^e ou 4^e émission. Ecu couronné. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (L. 378a - Dy. 369B/C). *Romans*. 3g89. Superbe. 3.000/4.000
- 47 — **Ecu à la couronne.** 1^e ou 2^e émission. (L. 378 - Dy. 369/A). *Montpellier*. 3g64. Superbe. 3.000/4.000
- 48 — **Ecu à la couronne.** 3^e ou 4^e émission. (L. 378a - Dy. 369B/C). *Tournai*. 3g73. Superbe. 3.000/4.000
- 49 — **Ecu à la couronne.** 3^e ou 4^e émission. (L. 378a - Dy. 369B/C). *Rouen*. 3g95. Très Beau à Superbe. 2.500/3.000
- *50 — **HENRI VI.** (1422-1453). **Salut d'or.** 2^e émission. La Salutation angélique : la Vierge et l'Ange derrière 2 écus de France et d'Angleterre. R/. Croix accostée d'un lis et d'un léopard ; dessous : h. Polylobe. (L. 447a - Dy. 443A - Elias 270c). *Rouen*, 1433/1444. 3g48. Superbe. 7.000/10.000
- *51 — **Salut d'or.** 2^e émission. (L. 447a - Dy. 443A - E. 270c). *Rouen*, 1433/1444. 3g51. Très Beau. 5.000/7.000
- *52 — **CHARLES VII.** (1422-1461). **Royal d'or.** 2^e émission. Le roi deb. de face. Champ semé de lis. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (L. 459a - Dy. 455A). *Angers*. 3g75. Flan inégal. Très Beau. 6.000/8.000
- *53 — **Ecu à la couronne dit "Ecu neuf".** 3^e ou 5^e émission. Ecu couronné, accosté de 2 lis couronnés. R/. Croix cantonnée de 4 couronnelles dans un quadrilobe. (L. 510b ou d - Dy. 511B ou D). *Tours*. 3g41. Très Beau. 2.800/3.500
- 54 — **CHARLES VIII.** (1483-1498). **Ecu au soleil.** 2^e émission. Ecu couronné sous un soleil. R/. Croix fleurdelisée. (L. 554f - Dy. 575A). *Angers*, 1494/1498. 3g41. Très Beau. 2.500/3.000
- *55 — **LOUIS XII.** (1498-1514). **Ecu au soleil.** Mêmes types variés. (L. 592 - Dy. 647). *Lyon*, 1504/1508. 3g38. Très Beau. 4.000/5.000

- 56 — **FRANÇOIS Ier.** (1515-1547). **Ecu au soleil.** 4^e type. Ecu couronné. R/. Croix cantonnée de 2 F et de 2 lis. (L. 639 - Dy. 775). *Bayonne*, 1535/1540. 3g28. Très Beau. 2.500/3.000
- *57 — **FRANÇOIS II.** (1559-1560). **Henri d'or au nom d'Henri II.** 3^e type. Buste d'Henri II lauré et cuirassé à dr. R/. Croix formée de 4 H couronnés, cantonnée de 2 lis et de 2 croissants. (L. 862 - Dy. 1027). *Rouen*, 1560. 3g61. Quelques légères rayures. Beau portrait. Très Beau. Rare. 16.000/20.000
- *58 — **FRANÇOIS II et MARIE STUART.** (1558-1560). *Ecosse.* **Teston d'argent.** Ecu couronné, parti de France-Ecosse, entre + et x. R/. Monogramme FM couronné, accosté d'un lis et d'un chardon couronnés. (Dy. 1039). 1560. 6g. Très Beau à Superbe. 4.000/5.000
- *59 — **CHARLES IX.** (1560-1574). **Ecu d'or.** 1^{er} type. Ecu couronné. R/. Croix fleurdelisée. (L. 890 - Dy. 1057). *Paris*, 1568. 3g35. Presque Superbe. 3.000/4.000
- 60 — **HENRI III.** (1574-1589). **Ecu d'or.** 1^{er} type. Mêmes types variés. (L. 960 - Dy. 1121A). *Rouen*, 1583. 3g37. Très Beau à Superbe. 2.800/3.500
- *61 — **LOUIS XIII.** (1610-1643). **Ecu d'or.** Ecu couronné. R/. Croix à bras torsadés. (Droulers 1 - Dy. 1282). *Rouen*, 1615. 3g34. Très Beau. 3.000/4.000
- *62 — **Double Louis.** 2^e type. LVDO. Grosse tête laurée à dr. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (Dr. E 02 - Dy. 1300). *Paris*, 1640. 13g50. Superbe exemplaire. Extrêmement Rare. 60.000/70.000
- *63 — **Double Louis.** 1^{er} type. LVD. Mêmes types variés. (Dr. 7 - Dy. 1297). *Paris*, 1641. 13g45. Superbe. Rare. 32.000/40.000
- *64 — **Louis à la mèche longue.** Mêmes types variés. (Dr. 16 - Dy. 1298). *Paris*, 1641. 6g71. Superbe. 9.000/12.000
- 65 — **Louis à la mèche longue.** (Dr. 16 - Dy. 1298). *Paris*, 1641. 6g78. Superbe. 9.000/12.000
- *66 — **Louis à la mèche mi-longue.** Mêmes types variés. (Dr. 145 - Dy. 1298). *Paris*, 1642. 6g66. Très Beau à Superbe. 7.000/10.000
- *67 — **1/2 Louis à la mèche longue.** Mêmes types variés. (Dr. 17 - Dy. 1299). *Paris*, 1641. 3g36. Superbe. 4.000/5.000

- *68 — 1/2 Louis à la mèche longue. (Dr. 17 - Dy. 1299). *Paris*, 1643. 3g38. Superbe. 4.000/5.000
- 69 — 1/2 Louis à la mèche longue. (Dr. 17 - Dy. 1299). *Paris*, 1642. 3g34. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000
- *70 — LOUIS XIV. (1643-1715). Louis à la mèche courte. Tête enfantine laurée à dr. à cheveux courts. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (Dr. 203 - Dy. 1419). *Paris*, 1644. 6g78. Superbe. 9.000/11.000
- 71 — Louis à la mèche courte. (Dr. 203 - Dy. 1419). *Paris*, 1644. 6g75. Très Beau à Superbe. 5.000/6.000
- *72 — Louis à la mèche longue. Mêmes types variés, une mèche descendant le long du cou. (Dr. 206 - Dy. 1422). *Paris*, 1651. 6g73. Superbe 7.000/9.000
- 73 — Louis à la mèche longue. (Dr. 206 - Dy. 1422). *Paris*, 1651. 6g72. Superbe. 7.000/9.000
- 74 — Louis à la mèche longue. (Dr. 206 - Dy. 1422). *Paris*, 1651. 6g72. Superbe. 7.000/9.000
- *75 — Lis d'or . Croix formée de 4 lis couronnés, cantonnée de 4 lis. R/. Ecu couronné, supporté par 2 anges. (Dr. 209 - Dy. 1424). *Paris*, 1656. 4g. Flan inégal. Presque Très Beau. Rare. 18.000/22.000
- *76 — Louis juvénile lauré. Tête jeune laurée à dr. à longue mèche diagonale. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (Dr. 211 - Dy. 1425). *Lyon*, 1669. 6g74. Très Beau à Superbe. 6.000/8.000
- *77 — Louis juvénile tête nue. Tête nue à dr., petites mèches sur la nuque. R/. Même type. (Dr. 216 - Dy. 1428). *Paris*, 1668. 6g75. Très Beau. 5.000/7.000
- *78 — Louis juvénile tête nue. Mêmes types variés, à grosse mèche diagonale. (Dr. 217 - Dy. 1428). *Paris*, 1669. 6g71. Très Beau. 5.000/7.000
- 79 — Louis juvénile tête nue. Grosse mèche diagonale. (Dr. 217 - Dy. 1428). *Paris*, 1670. 6g74. Très Beau. 5.000/7.000
- *80 — 1/2 Louis juvénile tête nue. Mêmes types variés, à 2 mèches longues séparées. (Dr. 224 - Dy. 1429). *Paris*, 1678. 1.200 ex. 3g35. Petite rayure dans le champ. Très Beau. Rare. 18.000/25.000
- *81 — Louis à l'écu. Tête âgée et laurée à dr. à cheveux longs. R/. Ecu couronné. (Dr. 236 - Dy. 1435A). *Paris*, 1691. Réformation. 6g73. Légère rayure. Très Beau. 3.500/4.500



51



50



53



55



52



58 Arg.



57



61



59



62



66



64



63



65



68



70



67



75



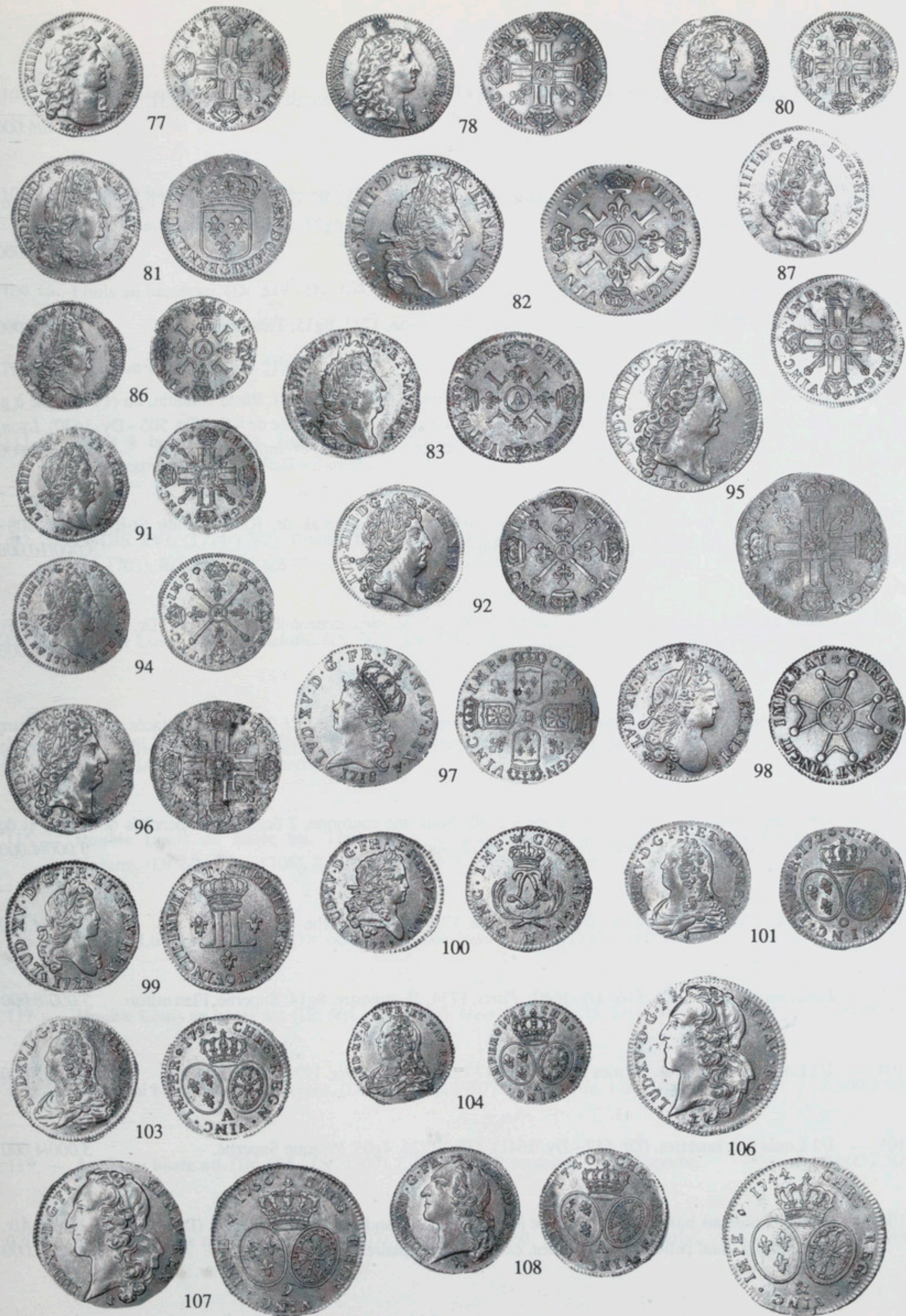
76



72



- *82 — **Double Louis aux 4 L.** Même tête variée. R/. Croix formée de 4 lis couronnés, cantonnée de 4 L. (Dr. 243 - Dy. 1439). *Metz*, 1695. Flan neuf. 13g34. Superbe. Rare. 25.000/30.000
- *83 — **Louis aux 4 L.** Mêmes types. (Dr. 244 - Dy. 1440A). *Paris*, 1694. Réf. 6g71. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000
- 84 — **Louis aux 4 L.** (Dr. 244 - Dy. 1440). *Reims*, 1695. Flan neuf. 4.024 ex. 6g66. Très Beau à Superbe. 4.000/5.000
- 85 — **Louis aux 4 L.** (Dr. 244 - Dy. 1440A). *Lyon*, 1693. Réf. 6g67. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000
- *86 — **1/2 Louis aux 4 L.** (Dr. 245 - Dy. 1441A). *Paris*, Réf. 3g35. Très Beau à Superbe. 5.000/7.000
- *87 — **Louis aux 8 L et aux insignes.** Tête âgée et laurée à dr., à cheveux courts. R/. Croix formée de 8 L couronnés, sceptre et main de justice en sautoir. (Dr. 247 - Dy. 1443A). *Paris*, 1701. Réf. 6g72. Très Beau à Superbe. 5.000/6.000
- 88 — **Louis aux 8 L et aux insignes.** (Dr. 247 - Dy. 1443A). *Paris*, 1701. Réf. 6g71. Très Beau à Superbe 5.000/6.000
- 89 — **Louis aux 8 L et aux insignes.** (Dr. 247 - Dy. 1443A). *Lille*, 1702. Réf ? 6g77. Très Beau à Superbe. 5.000/6.000
- 90 — **Louis aux 8 L et aux insignes.** (Dr. 247 - Dy. 1443A). *Rouen*, 1702. Réf. 6g73. Très Beau à Superbe. 5.000/6.000
- *91 — **1/2 Louis aux 8 L et aux insignes.** Mêmes types. (Dr. 248 - Dy. 1444A). *Paris*, 1701. Réf. 8.092 ex. 3g34. Très Beau 5.000/7.000
- *92 — **Louis aux insignes à cheveux longs.** Tête âgée et lauré à dr., cheveux longs. R/. Croix formée de 4 lis couronnés, sceptre et main de justice en sautoir. (Dr. 252 - Dy. 1446B). *Paris*, 1705. Flan neuf. 6g76. Superbe. Flan miroir. 10.000/15.000
- 93 — **Louis aux insignes.** Mêmes types variés, à cheveux courts. (Dr. 251 - Dy. 1446A). *Lyon*, 1704. Réf. 6g88. Très Beau à Superbe. 4.000/5.000



- *94 — **1/2 Louis aux insignes.** Mêmes types. (Dr. 253 - Dy. 1447A). *Toulouse*, 1704. Réf. 3g31. Très Beau. 4.500/6.000
- *95 — **Double Louis au soleil.** Tête âgée et laurée à dr., cheveux longs. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis ; soleil en cœur. (Dr. 254 - Dy. 1448). *Lyon*, 1710. 16g27. Superbe exemplaire de qualité rare. 30.000/40.000
- *96 — **Louis au soleil.** Mêmes types. (Dr. 255 - Dy. 1449). *Lyon*, 1711. 8g15. Très Beau. 5.000/6.000
- *97 — **LOUIS XV. (1715-1774). Double Louis de Noailles.** (Louis à l'époque). Buste enfantin, nu et couronné à g. R/. Croix formée de 4 écus couronnés, de France et de Navarre, cantonnée de 4 lis. (Dr. 505 - Dy. 1630). *Lyon*, 1718. 12g21. Léger coup au revers mais, dans l'ensemble, un très bon exemplaire. Rare. 30.000/35.000
- *98 — **Louis dit "à la croix de Malte".** Buste enfantin, nu et lauré à dr. R/. Croix du St-Esprit. (Dr. 508 - Dy. 1633). *Dijon*, 1718. 9g80. Très Beau à Superbe. 8.000/10.000
- *99 — **Louis aux 2 L.** Buste jeune, nu et lauré à dr. R/. 2 L adossés, couronnés, entre 3 lis. (Dr. 510 - Dy. 1635). *Rennes*, 1722. Flan neuf. 9g71. Superbe. 8.000/10.000
- *100 — **Louis Mirliton palmes courtes.** Buste jeune, nu et lauré à dr. R/. 2 L cursifs, enlacés, couronnés entre 2 palmes. (Dr. 513 - Dy. 1638A). *Montpellier*, 1723. 6g54. Sauf légère trace au revers, Superbe. 7.000/9.000
- *101 — **Louis aux lunettes.** Buste jeune, drapé à g. R/. Sous une couronne, 2 écus ovales penchés de France et de Navarre. (Dr. 516 - Dy. 1640). *Riom*, 1726. 8g15. Superbe. 3.000/4.000
- 102 — **Louis aux lunettes.** (Dr. 516 - Dy. 1640). *Caen*, 1729. 8g14. Superbe. 3.000/4.000
- *103 — **Louis aux lunettes.** (Dr. 516 - Dy. 1640). *Paris*, 1734, 2è semestre. 8g14. Superbe. Flan miroir. 5.000/8.000
- *104 — **1/2 Louis aux lunettes.** Mêmes types. (Dr. 517 - Dy. 1641). *Paris*, 1726. 4g05. Superbe. 3.500/5.000
- 105 — **1/2 Louis aux lunettes.** (Dr. 517 - Dy. 1641). *Lille*, 1726. 4g05. Presque Superbe. 3.000/4.000
- *106 — **Double Louis au bandeau.** Tête adulte à g. ceinte d'un bandeau. R/. Même type. (Dr. 518 - Dy. 1642). *Aix*, 1744. 16g29. Sauf petits coups minimes, excellent exemplaire. 8.000/12.000

- *107 — **Double Louis au bandeau.** (Dr. 518 - Dy. 1642). *Rennes*, 1756. 1.334 ex. 16g26. Très Beau à Superbe.
5.000/7.000
- *108 — **Louis au bandeau.** Mêmes types. (Dr. 519 - Dy. 1643). *Paris*, 1740. 8g15. Apparaît comme un flan bruni.
Superbe. 9.000/12.000
- *109 — **Louis au bandeau.** (Dr. 519 - Dy. 1643). *Rouen*, 1741. 8g17. Superbe. 6.000/8.000
- 110 — **Louis au bandeau.** (Dr. 519 - Dy. 1643). *Rouen*, 1741. 8g15. Superbe. 6.000/8.000
- *111 — **Louis à la vieille tête.** Buste âgé, lauré et drapé à g. R/. Même type. (Dr. 522 - Dy. 1646). *Paris*, 1771,
2è semestre. 8g12. Très Beau à Superbe. 12.000/15.000
- *112 — **LOUIS XVI. (1774-1792). Double Louis au buste habillé.** Buste en habit à g. R/. Même type. (Dr. 601 -
Dy. 1703). *Rouen*, 1777. 6.828 ex. 16g20. Traces d'ajustage au revers. Très Beau. 7.000/9.000
- *113 — **Double Louis au buste habillé.** (Dr. 601 - Dy. 1703). *Rouen*, 1778. 2.902 ex. 16g20. Très Beau/Superbe.
12.000/15.000
- *114 — **Louis au buste habillé.** Mêmes types. (Dr. 602 - Dy. 1704). *Paris*, 1774. 1ère année de frappe. Assez peu
d'ex. 8g14. Très Beau à Superbe. Rare. 8.000/12.000
- *115 — **Double Louis au buste nu.** Tête nue à g. R/. Sous une couronne, 2 écus carrés accolés de France et de
Navarre. (Dr. 604 - Dy. 1706). *Rouen*, 1786. 15g28. Presque Superbe. 3.000/4.000
- 116 — **Double Louis au buste nu.** (Dr. 604 - Dy. 1706). *Nantes*, 1786. 15g26. Très Beau. 2.500/3.000
- 117 — **Double Louis au buste nu.** (Dr. 604 - Dy. 1706). *Metz*, 1786. 15g25. Superbe. 4.000/5.000
- *118 — **Louis au buste nu.** Mêmes types. (Dr. 605 - Dy. 1707). *La Rochelle*, 1787. 7g64. Superbe. 2.500/3.500
- 119 — **Louis au buste nu.** (Dr. 605 - Dy. 1707). *Lille*, 1786, 2è semestre. 7g61. Superbe. 2.000/2.500
- 120 — **Louis au buste nu.** (Dr. 605 - Dy. 1707). *Lyon*, 1786. 7g60. Très Beau à Superbe. 2.000/2.500

- 121 — **Louis au buste nu.** (Dr. 605 - Dy. 1707). *Rouen*, 1786, 2è sem. *Paris*, 1787, 2è sem. 7g63, 7g68. Ens. 2 p. Très Beau. 3.000/3.500
- *122 — **Louis constitutionnel de 24 Livres.** Tête à g. ceinte d'un bandeau. R/. Génie gravant la Constitution. (Mazard 2 - Gadoury 61). *Paris*, 1793. 7g57. T.B. Rare. Frappée après la mort du Roi, cette pièce n'aurait jamais dû circuler. 17.000/20.000
- *123 — **LA CONVENTION.** (1792-1795). **24 Livres.** Génie gravant la Constitution. (M. 250 - G. 62). *Paris*, 1793. 7g62. Superbe. Rare en cet état. 18.000/25.000
- *124 — **RÉPUBLIQUE SUBALPINE.** (1800-1802). **20 Francs.** Buste casqué à g. (Friedberg 1172). *Turin*, an 9. 2.820 ex. Superbe. 3.500/5.000
- 125 — **20 Francs.** (F. 1172). *Turin*, an 9. 2.820 ex. Très Beau. 2.500/3.000
- *126 — **20 Francs.** (F. 1172). *Turin*, an 10. 1.492 ex. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000
- *127 — **BONAPARTE, 1er CONSUL.** (1799-1804). **40 Francs.** Tête à g. (M. 402 - G. 1080). *Paris*, an XI. Très Beau à Superbe. 1.500/2.000
- 128 — **40 Francs. - NAPOLEON Ier. 40 Francs.** Tête nue. (M. 403, 404 - G. 1080, 1081) *Paris*, an 12, 13. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe. 2.000/2.500
- 129 — **NAPOLEON Ier.** (1804-1815). **40 Francs.** Tête nue. Tête laurée. (M. 406, 411 - G. 1082, 1084). *Turin*, 1806. *Lille*, 1810. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe. 2.000/2.500
- 130 — **40 Francs.** Tête laurée. (M. 412, 414 - G. 1084). *Paris*, 1811, 1813. Ens. 2 p. Presque Superbe. 1.800/2.000
- *131 — **BONAPARTE. 20 Francs.** (M. 415 - G. 1020). *Paris*, an XI. Très Beau. Rare. 700/1.000
- *132 — **20 Francs. - * NAPOLEON Ier. 20 Francs.** Tête laurée. (M. 416, 427a - G. 1020, 1025). *Paris*, an 12. *Rome*, 1812. Ens. 2 p. Superbe et Très Beau. Rare. 2.500/3.000
- 133 — **NAPOLEON Ier. 20 Francs.** Tête laurée. (M. 426, 430 - G. 1025, 1025a). *Turin*, 1811. *Bayonne*, 1815. Ens. 2 p. Très Beau. Rare. 2.000/3.000



En Or.



- *134 — *Règne italique*. (1805-1814). **40 Lire**. Tête nue. Sans la lettre M. (F. 6). *Milan*, 1808. Très Beau. Rare.
1.500/2.000
- *135 — **Médailles. Couronnement**. An XIII. Tête laurée à dr. R/. Un sénateur et un soldat portant Napoléon sur un pavois. (Bramsen 327). 32 mm. 26g81. Superbe. Rare.
8.000/12.000
- *136 — *Exposition au Salon de 1810*. Même tête. R/. Couronne. Champ gravé. Attribuée à Avril fils graveur. (B. 1082). 40 mm. 65g96. Superbe. Rare.
10.000/12.000
- *137 — *Association pour la Construction des 3 ponts en fer sur la Seine à Paris*. An 9. La Seine, le pont des Arts et le Louvre. (B. 145). Oct. 35 mm. 31g06. Superbe. Rare.
3.500/5.000
- *138 — **ESPAGNE. JOSEPH NAPOLÉON**. (1808-1814). **320 Reales**. Tête diadémée à g. (F. 300/153). *Madrid*, 1810. RS. Excellent exemplaire de cette pièce rarissime.
60.000/80.000
- *139 — **80 Reales**. Tête nue. (F. 301/154). *Madrid*, 1809. Superbe.
4.000/5.000
- *140 — **80 Reales**. (F. 301/154). *Madrid*, 1809. Superbe.
4.000/5.000
- *141 — **80 Reales**. (F. 302/155). *Madrid*, 1812 (2 s/l). Superbe.
5.000/7.000
- *142 — **20 Pesetas**. Ecusson. (F. 23/221). *Barcelone*, 1813. Presque Superbe. Rare.
8.000/12.000
- *143 — **PARME. MARIE-LOUISE**. (1815-1847). **40 Lire**. Buste diadéme à g. (F. 933). *Milan*, 1815. Très Beau.
1.800/2.500
- 144 — **40 Lire**. (F. 933). *Milan*, 1815. Très Beau.
1.800/2.500
- *145 — **20 Lire**. (F. 934). *Milan*, 1815. Très Beau/Superbe.
2.800/3.500
- *146 — **WESTPHALIE. JÉRÔME NAPOLÉON**. (1807-1813). **X Thaler**. Tête laurée à g. (F. 3513/3165). *Brunswick*, 1813. Superbe. Rare.
12.000/15.000
- *147 — **20 Franken**. Même tête. (F. 3517/3168). *Cassel*, 1809. Très Beau à Superbe.
700/1.000

- 148 — **10 Franken. 5 Franken** (4). Même tête. (F. 3518,19/3169,70). *Cassel*, 1813. Ens. 5 p. Superbe. 1.800/2.500
- *149 — **HOLLANDE. LOUIS NAPOLEON**. (1806-1810). **Ducat**. Tête nue à g. R/. Chevalier deb. (F. 323/4). 1809. Superbe. 1.500/1.800
- *150 — **Ducat**. Même tête. R/. Ecu couronné. (F. 322/3). 1809. Superbe. 1.200/1.500
- 151 — **Ducat**. (F. 322/3). 1810. Superbe. 1.200/1.500
- 152 — **LOUIS XVIII**. (1814-1815-1824). **40 Francs**. Tête à dr. (M. 647, 648 - G. 1092). *Paris*, 1816, 1817. Ens. 2 p. Superbe. 2.500/3.000
- 153 — **20 Francs** au collet. (M. 657, 656b - G. 1027, 1026). *Londres, Rouen*, 1815. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe. Rare. 2.000/3.000
- *154 — **Médaille**. *La duchesse d'Angoulême visite la Monnaie*. Buste du roi couronné à g. (M. 789 - G. 615a). Tr. cr. 1817. 37 mm. 43gll. Très peu d'ex. Presque Superbe. Très Rare. 10.000/15.000
- 155 — **CHARLES X**. (1824-1830). **40 Francs**. Tête à dr. (M. 807 - G. 1105). *Paris*, 1828. Très Beau à Superbe. 1.800/2.300
- 156 — **40 Francs**. (M. 808, 809 - G. 1105). *Paris*, 1829, 1830. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe. 3.000/3.500
- 157 — **20 Francs**. (M. 810, 815 - G. 1029). *Lille*, 1825. *Paris*, 1830. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe. 1.500/2.000
- *158 — **Médaille**. *Sacre à Reims*. 1825. Tête nue à g. R/. Le roi assis à g. en costume du sacre. 35 mm. 40g72. Superbe. 3.000/4.000
- *159 — **NAPOLEON III**. (1852-1870). **100 Francs**. Tête nue. (M. 1407 - G. 1135). *Paris*, 1857. Superbe. 2.800/3.500
- 160 — **100 Francs**. Tête nue. (M. 1405 - G. 1135). *Paris*, 1855. Superbe. 2.800/3.500
- 161 — **100 Francs**. Tête nue. (M. 1409 - G. 1135). *Paris*, 1859. Superbe. 2.800/3.500

- *162 — **50 Francs.** Tête nue. (M. 1421 - G. 1111). *Paris*, 1856. Superbe. 1.200/1.500
- 163 — **50 Francs.** Tête nue. (M. 1422 - G. 1111). *Paris*, 1857. Presque Superbe. 1.000/1.200
- *164 — **100 Francs.** Tête laurée. (M. 1417 - G. 1136). *Paris*, 1868. 2.315 ex. Superbe. 4.500/6.000
- 165 — **100 Francs.** Tête laurée. (M. 1415a - G. 1136). *Strasbourg*, 1866. 3.075 ex. Presque Superbe. 4.000/5.000
- *166 — **50 Francs.** Tête laurée. (M. 1429 - G. 1112). *Paris*, 1865. 3.740 ex. Superbe. 2.000/2.500
- *167 — **50 Francs.** Tête laurée. (M. 1430 - G. 1112). *Paris*, 1866. Superbe. 2.000/2.500
- *168 — **3ème RÉPUBLIQUE.** (1871-1940). **50 Francs.** Génie. (M. 1799 - G. 1113). *Paris*, 1900. 200 ex. Très Beau à Superbe. Très Rare. 12.000/15.000
- *169 — **50 Francs.** (M. 1798 - G. 1113). *Paris*, 1896. 800 ex. Très Beau. Rare. 9.000/12.000
- *170 — **100 Francs, Bazor.** Tête au bonnet ailé à g. (M. 2345 - G. 1148). 1935. Peu d'ex. Superbe. 3.800/4.500
- *171 — **100 Francs, Bazor.** (M. 2345 - G. 1148). 1935. Peu d'ex. Superbe. 3.800/4.500
- 172 — **100 Francs, Bazor.** (M. 2345 - G. 1148). 1935. Peu d'ex. Superbe. 3.800/4.500

MONNAIES FÉODALES ET COLONIALE EN OR

- *173 — **BRETAGNE. FRANÇOIS Ier.** (1442-1450). **Cavalier d'or.** Le duc au galop à dr. R/. Croix, cantonnée de 4 mouchetures d'hermine, dans un quadrilobe anglé. (Poey d'Avant 1196 var.). *Rennes*. 3g36. Superbe. 7.000/10.000
- *174 — **AQUITAINE. EDOUARD dit "le Prince Noir".** (1362-1372). **Pavillon d'or.** Le prince deb. sous un dais. R/. Croix cantonnée de 2 léopards et de 2 lis dans un quadrilobe anglé. (PA. 2928 var. - Elias 149a). *Bordeaux*. 4g42. Bel exemplaire de style gothique. Très Beau. 12.000/15.000



139



140



141



142



143



145



147



146



149



150



154



162



158



159



166



167



164



169



168



170



- *175 — **NAVARRÉ. HENRI D'ALBRET.** (1516-1555). **Ecu à la croisette.** Ecu à la vache couronné. R/. Croisette dans un polylobe. (PA. 73-4). 3g30. Tranche inégale. Très Beau. Rare. 7.000/12.000
- *176 — **FLANDRE. LOUIS DE MÂLE.** (1346-1384). **Nouvelle Chaise d'or au lion.** Le comte assis de face. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 roses. (Delmonte 466). 4g42. Très Beau à Superbe. 4.000/5.000
- *177 — **BRABANT. JEANNE et WENCESLAS.** (1355-1383). **Pieter d'or de Louvain.** Buste de St Pierre au-dessus de l'écu. R/. Croix (Del. 45). 4g07. Superbe. 6.000/8.000
- *178 — **BOUILLON. HENRI DE LA TOUR.** (1591-1623). **Double Ecu.** Ecu couronné accosté de 2 H couronnés. R/. Croix cantonnée de 2 tours et de 2 H couronnés. (PA. 6302 var. - Del. 383 var.). 1614. 6g53. Variété du revers paraissant inédite avec 2 H et 2 tours au lieu de 4 H. Sauf quelques anomalies de la tranche. Très Beau à Superbe. Très Rare. 8.000/13.000
- *179 — **MARTINIQUE. 22 Livres.** Peça de Joseph Ier de Portugal, 1774, contremarquée de 22 et d'un aigle. (Gadoury-Cousinié 22). S.d. (1805). 14g29. Très bel exemplaire. Très Rare. 7.000/10.000

MONNAIES ÉTRANGÈRES EN OR

- *180 — **ALBANIE. AMET ZOGOU, président.** (1925-1928). **Essai de 100 Francs.** Tête nue à g. R/. Char. (Schlumberger 6). *Rome*, 1926. 2 étoiles. Superbe. 3.800/4.500
- *181 — **Essai de 100 Francs.** (Sch. 12). *Rome*, 1927. Sans étoile. Superbe. 3.800/4.500
- *182 — **100 Francs.** (F. 1). *Rome*, 1927. 2 étoiles. Superbe. 3.500/4.000
- *183 — **100 Francs.** (F. 1). *Rome*, 1927. 2 étoiles. Superbe. 3.500/4.000
- *184 — **ZOG Ier.** (1928-1939). **100 Francs. 10 ans de règne.** Tête nue à dr. R/. Armoiries. (F. 15). *Rome*, 1938. 500 ex. Superbe. 3.500/4.000
- *185 — **Essai de 100 Francs.** Tête à g. dans une couronne. R/. Aigle bicéphale. (F. 9). *Rome*, 1928. Superbe. 4.000/4.500



171



172



173



174



175



177



176



178



179



180



181



182



183



184



185



186



185

- *186 — **ANGLETERRE. GEORGES II. (1727-1760). 5 Guinées.** Tête laurée à g. R/. Armoiries. (F. 334/199). 1748. 41g94. Presque Superbe. Rare. 18.000/25.000
- *187 — **2 Guinées.** Mêmes types. (F. 337/202). 1740. 16g65. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000
- *188 — **GEORGES IV. (1820-1830). 2 Pounds.** Tête nue à g. R/. St Georges. (F. 375/240). 1823. Superbe. 4.000/5.000
- *189 — **VICTORIA. (1837-1901). 5 Pounds du Jubilé.** Buste couronné à g. R/. St Georges. (F. 390/255). 1887. Presque Superbe. 4.000/5.000
- *190 — **5 Pounds.** Buste âgé à g. (F. 394/259). 1893. Superbe. 5.000/6.000
- *191 — **EDOUARD VII. (1901-1910). 5 Pounds.** Tête à dr. R/. St Georges. (F. 398/263). 1902. Superbe. 5.000/6.000
- *192 — **GEORGES V. (1910-1936). Proof de 5 Pounds.** Tête à g. R/. St Georges. (F. 402/267). 1911. 2.812 ex. Superbe. 6.000/8.000
- *193 — **ALLEMAGNE. DANZIG. SIGISMOND III de Pologne. (1587 - 1632). Ducat.** Buste couronné à dr. R/. Armoiries. (F. 10, *Pologne*). 1610. 3g50. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000
- *194 — **MAYENCE. FRÉDÉRIC-CHARLES-JOSEPH. (1774-1802). Ducat.** Buste à dr. R/. Vue de la ville. (F. 1685/1616). 1795. 3g47. Superbe. 4.000/6.000
- *195 — **SAXE. FRÉDÉRIC-AUGUSTE III. (1763-1806). 10 Thaler.** Buste à dr. R/. Armoiries. (F. 2878/2571). *Dresde*, 1806. Presque Superbe. 4.500/5.000
- *196 — **CONFÉDÉRATION DU RHIN. CHARLES DE DALBERG, primat. (1806-1813). Ducat.** Buste à dr. R/. Armoiries. (F. 2582/2357). 1809. Superbe. 6.000/8.000
- *197 — **AFRIQUE ÉQUATORIALE ALLEMANDE. 15 Roupies.** Eléphant. (F. 1). 1916. Très Beau. 2.000/3.000
- *198 — **AUTRICHE ET SAINT-EMPIRE. JOSEPH II. (1765-1790). Souverain.** Tête à dr. R/. Armoiries. (F. 312). *Milan*, 1786. 11g06. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000



187



188



189



190



191



192



193



194



195



196



197



198



199



201



202



204



- *199 — FRANÇOIS II. (1792-1806). **Souverain**. Mêmes types variés. (F. 348). *Kremnitz*, 1796. 11g08. Superbe. 2.500/3.000
- 200 — **Souverain**. (F. 348). *Kremnitz*, 1796. 11g07. Superbe. 2.500/3.000
- *201 — FRANÇOIS Ier. (1806-1835). **Jeton en or**. *Couronnement en Hongrie*. Têtes accolées à dr. de François Ier et de Ferdinand V. R/. Couronne. (Miller-Loehr-Holzmaier p. 322). 1830. 3g49. Superbe. 2.500/3.000
- *202 — FRANÇOIS-JOSEPH. (1848-1916). **100 Corona**. *60 ans de règne*. Tête âgée à dr. R/. Femme sur des nuages. (F. 429). 1908. Presque Superbe. 4.000/5.000
- 203 — **4 Ducats**. Buste lauré à dr. R/. Aigle. (F. 385). 1914. Presque Superbe. 1.800/2.500
- *204 — RÉPUBLIQUE. (1918-1938). **100 Kronen**. Aigle. (F. 433). 1923. 617 ex. Superbe. Rare. 8.000/10.000
- *205 — **100 Schillings**. La Vierge de Maria Zell. (F. 437). 1936. Superbe. 4.500/5.000
- *206 — **100 Schillings**. (F. 437). 1936. Superbe. 4.500/5.000
- *207 — BULGARIE. FERDINAND Ier. (1887-1918). **100 Leva**. *25 ans de règne et de création du Royaume*. Tête nue à g. R/. Armoiries. (F. 5). 1912. 5.000 ex. Presque Superbe. 7.000/10.000
- *208 — CHINE. YUNNAN. **10 Yuans ou 10 Dollars**. Buste du général Tang Chi Yao de face. R/. Drapeaux ; dessous, 1. (F. 10). (1919). Superbe. 3.000/3.500
- *209 — RÉPUBLIQUE. **2000 Dollars**. *80è anniversaire de Thiang-Kai-Chek*. Buste à g. R/. 2 oiseaux. (F. 17 - Krause-Mishler 544 p. 556). (1966). Superbe. 2.000/2.500
- *210 — DANEMARK. FRÉDÉRIC VI. (1808-1839). **2 Fredericks d'or**. Tête nue à dr. R/. Armoiries. (F. 288). 1837. Très Beau. 2.500/3.000
- *211 — EGYPTE. FOUAD. (1917-1936). **500 Piastres**. Buste à dr. (F. 25). 1922. Or rouge. Superbe. 6.000/8.000
- *212 — RÉPUBLIQUE. (1953-1958). **5 Pounds**. Bige à dr. (F. 41). 1957. Or rouge. Superbe. 5.000/6.000



205



206



207



208



210



209



211



212



213



215



216



217



218



- *213 — **ESPAGNE. FERDINAND et ISABELLE. (1476-1516). Double Excelente.** Bustes affrontés. R/. Armoiries. (F. 129/28). *Séville*. 6g99. Bons portraits. Très Beau. 6.000/7.500
- 214 — **PHILIPPE II (1556-1598). 2 escudos.** (F. 169/53). *Séville*. 6g74, 6g73. Ens. 2 p. Très Beau. 3.500/4.500
- *215 — **FERDINAND VI. (1746-1759). 8 Escudos.** Buste à dr. R/. Armoiries. (F. 5, *Chili*). *Santiago*, 1752. 27g. Très légère griffure dans le champ. Presque Superbe. Rare. 12.000/18.000
- *216 — **8 Escudos.** (F. 5, *Chili*). *Santiago*, 1754. 26g97. Très Beau à Superbe. Rare. 10.000/15.000
- *217 — **CHARLES III. (1759-1788). 8 Escudos.** Buste à dr. R/. Armoiries. (F. 282/137). *Madrid*, 1775. 27g01. Presque Superbe. 10.000/15.000
- *218 — **4 Escudos.** Mêmes types. (F. 284/139). *Madrid*, 1788. 13g46. Presque Superbe. 1.800/2.500
- 219 — **4 Escudos.** (F. 284/139). *Madrid*, 1788. 13g59. Très Beau à Superbe. 1.800/2.500
- *220 — **CHARLES IV. (1788-1808). 8 Escudos.** Mêmes types variés. (F. 51, *Colombie*). *Bogota*, 1796. 26g83. Très Beau à Superbe. 3.000/3.500
- *221 — **ALPHONSE XIII. (1886-1931). 100 Pesetas.** Tête jeune à dr. R/. Armoiries. (F. 347/198). *Madrid*, 1897. Très Beau à Superbe. 7.000/9.000
- *222 — **HONGRIE. FRANÇOIS-JOSEPH. (1848-1916). 100 Corona.** 40^e anniversaire du couronnement. Tête laurée à dr. R/. Couronnement (F. 95). 1907. Très Beau à Superbe. 3.500/4.000
- *223 — **ITALIE. SARDAIGNE. CHARLES-EMMANUEL II** sous la régence de sa mère Christine de France. (1638-1648). **4 Scudi.** Bustes accolés à dr. R/. Armoiries. (F. 1071). 1640. 13g27. Excellents portraits. Très Beau à Superbe. 10.000/13.000
- *224 — **CHARLES-FÉLIX. (1821-1831). 80 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries. (F. 1132). *Turin*, 1825. Superbe. 3.000/3.500
- 225 — **80 Lire.** (F. 1133). *Gênes*, 1828. 8.961 ex. Superbe. 3.500/4.000



220



221



222



223



224



227



230



228



232



231



234



233



235



- 226 — **80 Lire.** (F. 1133). *Gênes*, 1828. 8.961 ex. Superbe. 3.500/4.000
- *227 — **40 Lire.** (F. 1134). *Turin*, 1825. Superbe. 2.000/3.000
- *228 — CHARLES-ALBERT. (1831-1849). **100 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries. (F. 1138). *Turin*, 1835. Très Beau à Superbe. 2.500/3.000
- 229 — **100 Lire.** (F. 1138). *Turin*, 1835. Très Beau à Superbe. 2.500/3.000
- *230 — ROYAUME D'ITALIE. VICTOR-EMMANUEL II. (1861-1878). **100 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries. (F. 9). *Rome*, 1872. 661 ex. Sauf très léger coup sur la tranche, Superbe. Rare. 20.000/30.000
- *231 — UMBERTO Ier. (1878-1900). **50 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries. (F. 19). *Rome*, 1884. 2.532 ex. Très Beau à Superbe. 10.000/12.000
- *232 — VICTOR-EMMANUEL III. (1900-1944). **100 Lire.** Tête nue à g. R/. Aigle. (F. 22). *Rome*, 1903. 966 ex. Sauf quelques très légères traces, Superbe. Rare. 20.000/30.000
- *233 — **100 Lire.** (F. 22). *Rome*, 1903. 966 ex. Sauf minuscules traces, Superbe. Rare. 25.000/30.000
- *234 — **50 Lire.** 50^e anniversaire du royaume. Même tête. R/. Allégorie. (F. 25). *Rome*, 1911. Très Beau à Superbe. 3.500/4.000
- *235 — **50 Lire.** Buste à g. R/. Agriculture. (F. 27). *Rome*, 1912. Superbe. 4.500/6.000
- *236 — **20 Lire.** Mêmes types. (F. 28). *Rome*, 1912. Presque Superbe. 1.000/1.500
- *237 — **20 Lire.** Anniversaire de la marche fasciste sur Rome. Tête à g. R/. Faisceau. (F. 31). *Rome*, 1923. Superbe. 1.200/1.500
- *238 — **100 Lire.** Buste à g. R/. L'Italie sur une proue. (F. 33). *Rome*, 1933. 6.464 ex. Superbe. 2.000/3.000
- *239 — **Module de 100 Lire.** Médaille de fantaisie de date incertaine, type de la pièce de 20 Lire. Buste casqué à g. R/. Faisceau et tête de lion. (Voir Krause-Mishler note p. 1859). 1928. Superbe. 5.000/10.000



236



237



238



239



240



241



242



243



244



245



248



247



246



249



250



251



252



- *240 — **ETRURIE. CHARLES-LOUIS** sous la régence de sa mère Marie-Louise. (1803-1807). **Ruspone**. Lis. R/. St Jean-Baptiste. (F. 339). *Florence*, 1807. Superbe. 3.000/4.000
- *241 — **GÈNES. DOGES et GOUVERNEURS de la RÉPUBLIQUE**. (1528-1797). **96 Lire**. Armoiries. R/. Madone. (F. 444). 1796. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000
- *242 — **NAPLES ET DEUX-SICILES. PHILIPPE II**. (1556-1598). **Scudo**. Tête radiée à dr. R/. Armoiries. (F. 836). 1582. 3g26. Traces de monture. Deux trous minimes. T.B. 500/800
- *243 — **CHARLES DE BOURBON**. (1734-1759). **6 Ducats**. Buste à dr. R/. Armoiries. (F. 843). 1755. 8g77. Très Beau. 2.000/2.500
- *244 — **LOMBARDIE. GOUVERNEMENT PROVISOIRE**. (1848). **40 Lire**. L'Italie. (F. 474). *Milan*, 1848. 5.875 ex. Très Beau. 7.500/9.000
- *245 — **20 Lire**. (F. 475). *Milan*, 1848. 4.593 ex. Très Beau à Superbe. 4.000/5.000
- *246 — **JAPON. MUTSUHITO**. (1867-1912). **20 Yen**. Dragon. (F. 45). Meiji 3 = 1870. Superbe. D'excellente qualité. Extrêmement Rare. 60.000/70.000
- *247 — **20 Yen**. Soleil. (F. 50). Meiji 44 = 1911. Très Beau à Superbe. 4.000/5.000
- *248 — **MALTE. EMMANUEL PINTO**. (1741-1773). **10 Scudi**. Armoiries. R/. St Jean-Baptiste. (F. 36). 1763. 7g83. Très Beau à Superbe. 1.800/2.000
- *249 — **FRANÇOIS XIMENES DE TEXADA**. (1773-1775). **10 Scudi**. Buste à dr. R/. 2 écus. (F. 39). 1773. 8g47. Superbe. 7.000/9.000
- *250 — **EMMANUEL DE ROHAN**. (1775-1797). ***10 Scudi. 5 Scudi**. Mêmes types variés. (F. 44, 45). 1778, 1779. 8g19, 4g15. Ens. 2 p. Superbe. 5.500/7.000
- *251 — **MEXIQUE. MAXIMILIEN Ier**. (1864-1867). **20 Pesos**. Tête à dr. R/. Armoiries. (F. 62). *Mexico*, 1866. Superbe. 6.000/8.000
- *252 — **MONACO. ALBERT Ier**. (1889-1922). **100 Francs**. Tête à g. R/. Armoiries. (Gadoury 108). *Paris*, 1904. 10.000 ex. Superbe 2.000/2.500



253



254



255



256



257



258



259



260



261



262



263



264



265



- *253 — RAINIER III. (Depuis 1949). **Piéferts : * 20 Francs. 10 Francs.** Tête à g. R/. Ecu couronné. (G. 124, 123). 1950. 500 ex. Ens. 2 p. Superbe. 4.000/6.000
- *254 — **200 Francs.** *10è anniversaire de mariage.* Têtes accolées à g. de Rainier et de Grâce. R/. Armoiries. (G. 152). 1966. 5.000 ex. F.D.C. 4.000/5.000
- *255 — **200 Francs.** *10è anniversaire de mariage.* (G. 152). 1966. 5.000 ex. F.D.C. 4.000/5.000
- *256 — **PAYS-BAS. PROVINCES UNIES.** (1576-1795). **OVERYSSEL. Noble au type flamand.** Souverain deb. dans une nef, entre N-T. R/. Croix cantonnée de 4 léopards couronnés. (Del. 1039). 1583. 6g75. Superbe. 7.000/8.000
- *257 — **GUELDRÉ. Grand Cavalier d'or.** Cavalier galopant à dr. Dessous, écusson. R/. Ecu couronné. (Del. 651). 1607. 9g92. Très Beau à Superbe. Rare. 7.000/10.000
- *258 — **RÉPUBLIQUE BATAVE.** (1795-1806). **Double Ducat.** Chevalier deb. (Del. 1170B). *Utrecht*, 1804. Superbe. 4.000/5.000
- *259 — **JAVA. Double Ducat** de Campen contremarqué. Ferdinand III deb. à dr. Contremarques : *JAVA*, 1811, L.N. 6g77. Contremarques non datables, d'époque incertaine. Très Beau. Rare. 6.000/9.000
- *260 — **PORTUGAL. JEAN V.** (1706-1750). **20000 Reis.** Ecu couronné. R/. Croix potencée. (F. 33, *Brésil*). *Minas Gerais*, 1726. 53g47. Très Beau à Superbe. 7.000/10.000
- *261 — **12800 Reis.** Tête laurée à dr. R/. Armoiries. (F. 55, *Brésil*). *Minas Gerais*, 1731. 28g60. Superbe. 6.000/7.000
- *262 — **12800 Reis.** (F. 55, *Brésil*). *Minas Gerais*, 1733. 28g57. Superbe. 6.000/7.000
- *263 — **MARIE Ière.** (1786-1799). **Peça de 6400 Reis.** Buste à dr. R/. Armoiries. (F. 85, *Brésil*). *Rio*, 1787. 14g30. Superbe. 2.500/3.000
- *264 — **JEAN**, prince régent. (1799-1816). **Peça ou 4 Escudos.** Buste lauré à dr. R/. Armoiries. (F. 123/102). 1808. Superbe. 2.500/3.000
- *265 — **ROUMANIE. CAROL Ier.** (1866-1914). **100 Lei.** *40 ans de règne.* Tête barbue à g. R/. Tête jeune à g. (F. 4). 1906. 3.000 ex. Superbe. 5.000/7.000



266



267



268



269 Pl.



270



271



272



273



274



276



275



277



- *266 — **50 Lei. 40 ans de règne.** Buste en uniforme à g. R/. Le roi à cheval à dr. (F. 6). 1906. Superbe. 2.000/2.500
- *267 — **50 Lei. 40 ans de règne.** (F. 6). 1906. Superbe. 2.000/2.500
- *268 — **RUSSIE. ELISABETH. (1741-1762). 10 Roubles.** Buste à dr. R/. 4 écus en croix. (F. 105). 1757. 16g43. Très Beau à Superbe. 4.000/5.000
- *269 — **NICOLAS Ier. (1825-1855). 3 Roubles de platine.** Aigle. (F. 143). 1843. Superbe. 2.000/2.500
- *270 — **SUISSE. ZURICH. Ducat.** 2 écus supportés par 2 lions. (F. 459/382). 1649. 3g38. T.B. à Très Beau. Rare. 7.000/9.000
- *271 — **GENÈVE. 20 Francs.** Armoiries. (F. 263/231). 1848. 3421 ex. Très Beau à Superbe. 5.000/7.000
- *272 — **CONFÉDÉRATION. Festival de tir à Fribourg. 100 Francs.** Grenadier. (F. 505/11). Berne, 1934. 2.000 ex. Très Beau à Superbe. Très Rare. 7.000/10.000
- *273 — **Festival de tir à Lucerne. 100 Francs.** Tireur. (F. 506/12). Berne, 1939. 6.000 ex. F.D.C. 3.500/5.000
- *274 — **TCHÉCOSLOVAQUIE. 10 Ducats.** St Wenceslas à cheval. R/. Ecu. (F. 4). 1931. 1.239 ex. Superbe. 5.000/7.000
- *275 — **10 Ducats.** (F. 4). 1933. 1.780 ex. Superbe. 5.500/7.500
- *276 — **10 Ducats.** (F. 4). 1935. 600 ex. Superbe. 7.000/7.500
- *277 — **5 Ducats.** (F. 5). 1932. 1.827 ex. Superbe. 2.500/3.000
- *278 — **ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE. 3 Dollars.** Tête de Liberté coiffée de plumes à g. (F. 124/41). 1872. Superbe. 4.000/6.000
- *279 — **10 Dollars.** Tête d'indien à g. (F. 166/83). 1932. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe. 2.500/3.500
- *280 — **VATICAN ET SAINT-SIÈGE. Rome. PIE VI. (1775-1799). Doppia de 30 Paoli.** Lis R/. St Pierre. (F. 246). 1792. 5g44. Très Beau à Superbe. 1.200/1.500



En Or.

- *281 — GRÉGOIRE XVI. (1831-1846). 10 Scudi. Buste à g. (F. 263). 1836, an VI. Très Beau à Superbe. 3.800/5.000
- *282 — 5 Scudi. (F. 265). 1835. Superbe. 3.000/4.000
- 283 — PIE IX. (1846-1878). 5 Scudi. (F. 271). 1854. Superbe. 3.500/4.000
- 284 — 2.50 Scudi. (F. 273). 1856, an XI. 1858, an XII. Ens. 2 p. Superbe. 1.200/1.500
- *285 — 100 Lire. Même buste. (F. 278). 1866. 1.115 ex. Très légères griffes. Très Beau à Superbe. 8.000/10.000
- *286 — PIE XI. (1922-1939). 100 Lire. Buste à dr. R/. Le Christ. (F. 283). 1935. 7.015 ex. Superbe. 1.200/1.500
- *287 — Bologne. PIE VI. 4 Doppia. Lis. R/. 2 écus accolés. (F. 384). 1787. 21g83. Bel exemplaire. Très Beau. Rare. 4.000/6.000
- *288 — Doppia. Mêmes types. (F. 386). 1787. 5g28. Très Beau. 1.000/1.200
- *289 — YOUGOSLAVIE. ALEXANDRE Ier. (1921-1934). 4 Ducats. Bustes accolés à g. d'Alexandre et Marie. R/. Aigle. (F. 4/2). Bosnie, 1931. Superbe. 2.000/2.500



NOTES



NOTES

Imprimerie A.G.R.
21, rue Saint Nicolas – 76000 Rouen
Tél. : 35.70.67.81

